



ME, MYSELF & EYE **MME** ENTERTAINMENT AG

BERICHT ZUM ERSTEN QUARTAL
2002
FIRST QUARTERLY REPORT



BJÖRK
2nite

MME ME, MYSELF & EYE ENTERTAINMENT AG

Bericht zum ersten Quartal 2002 First Quarterly Report

1Financials 2Highlights 3Ausblick 2002 Outlook 4Tabellen | Tables

1 FINANCIALS

Positives Ergebnis vor Abschreibungen, Zinsen und Steuern (EBIT/DA) bei reduziertem Umsatzniveau

Die MME ME, MYSELF & EYE ENTERTAINMENT GRUPPE (MME) erzielte in den ersten drei Monaten des laufenden Geschäftsjahres einen Umsatz von 4,9 Mio. Euro (VJ: 17,7 Mio. Euro). Die Reduzierung im Vergleich zum ersten Quartals des vergangenen Geschäftsjahres um 12,8 Mio. Euro ist auf den Einmaleffekt der Reality-Formate "GIRLSCAMP" und "IL CLUB" zurückzuführen. Hauptumsatzträger sind die wöchentlichen Formate "BRAVO TV" und "TOP OF THE TOPS" sowie die Event-Produktionen "THE DOME 21" und "BRAVO SUPERSHOW".

Vor Steuern, Zinsen und Abschreibungen konnte mit +40 TEUR (Vorjahr +22 TEUR) ein positives EBITDA erzielt

werden. Das Ergebnis vor Zinsen und Steuern (EBIT) beläuft sich auf -0,3 Mio. Euro (Vorjahr -0,5 Mio. Euro). Das Konzernergebnis (EAT) beträgt -0,2 Mio. Euro (Vorjahr -0,5 Mio. Euro). Unter Zugrundelegung von 7,65 Mio. Aktien beträgt das Ergebnis pro Aktie -0,02 Euro (Vorjahr: -0,06 Euro).

Die Tochterunternehmen hatten bis auf die Neue Impuls Film Produktionsgesellschaft GmbH ("NIF") keine nennenswerten Ergebniseffekte. Durch die notwendigen Akquisitionen- und Projektentwicklungskosten lag das EBT bei der NIF im ersten Quartal bei -91 TEUR.

Die Bilanzsumme reduzierte sich um 0,4 Mio. Euro auf 17,7 Mio. Euro. Wesentliche Veränderungen gab es bei den Forderungen aus Lieferung und Leistungen (+ 0,9 Mio. Euro), den liquiden Mitteln (-1,0 Mio. Euro) sowie dem Anlagevermögen (-0,3 Mio. Euro). Die Verbindlichkeiten sanken um 0,2 Mio. Euro auf 4,3 Mio. Euro, das Eigenkapital um 0,2 Mio. Euro auf 13,1 Mio. Euro.

Bedingt durch den temporären cash-flow Bedarf für die Vorfinanzierung der beiden großen Eventproduktionen "THE DOME 21" und "BRAVO SUPERSHOW" verringerten sich die liquiden Mittel um 1,0 Mio auf 8,1 Mio Euro. Auf Grund der hohen Investitionen des Vorjahres in Finanz- und Sachanlagen wurden im ersten Quartal keine Investitionen getätigt (Vorjahr 1,9 Mio. Euro).

Mitarbeiterentwicklung

Im Zuge der Anpassungsmaßnahmen an die aktuelle Marktlage und der Flexibilisierung der Personalkosten wurde die Mitarbeiterzahl im ersten Quartal nochmals um 27 auf jetzt 90 Mitarbeiter per 31.03.2002 reduziert.



XAVIER NAIDOO
TOP OF THE TOPS

FINANCIALS

Positive earnings before depreciation, amortization, interest and taxes (EBIT/DA) with lower sales

The MME Me, Myself & Eye Entertainment Group (MME) recorded sales of MEUR 4.9 (prior year: MEUR 17.7) in the first three months of the current fiscal year. This MEUR 12.8 drop on the figures for the first quarter of last year is attributable to the one-off effect of the reality shows 'GirlsCamp' and 'Il Club'. The mainstays of sales are the weekly programs 'Bravo TV' and 'Top of the Pops' as well as the televised events 'The Dome 21' and 'Bravo Supershow'.

At KEUR 40, earnings before taxes, interest, depreciation and amortization (EBITDA) were positive (prior year KEUR +22). Earnings before interest and taxes (EBIT) totaled MEUR -0.3 (prior year: MEUR -0.5). Group earnings after taxes (EAT) amounted to MEUR -0.2 (prior year MEUR -0.5). Based on 7.65 million shares, the earnings per share (EPS) totaled EUR -0.02 (prior year: EUR -0.06).

Apart from Neue Impuls Film Produktionsgesellschaft GmbH (NIF), none of the subsidiaries had any material effects on earnings. Earnings before taxes (EBT) totaled KEUR -91 at NIF in the first quarter as a result of necessary acquisition and project development costs.

Total assets dropped slightly by MEUR 0.4 to MEUR 17.7. There were major changes in trade receivables (up MEUR 0.9). The cash and cash equivalents reduced by MEUR 1.0, fix assets by MEUR 0.3. Current liabilities was down MEUR 0.2 to MEUR 4.3, equity capital MEUR 0.2 to MEUR 13.1.

Cash and cash equivalents fell by MEUR 1.0 to MEUR 8.1 as a result of temporary cash flow requirements for advance financing of the large events 'The Dome 21' and 'Bravo Supershow'. Due to the high level of investment in financial assets and property, plant and equipment in the prior year, no investments were made in the first quarter (prior year: MEUR 1.9).

Employees

As part of downsizing in response to the current market situation and making personnel costs more flexible, the number of employees was reduced again by 27 to 90 employees in the first quarter as of March 31, 2002.

2 HIGHLIGHTS

2NITE

Auch in der zweiten Staffel des anspruchsvollen Musikformats 2nite ist es MME wiederum gelungen, dem Publikum internationale Top Acts wie Björk oder die Pet Shop Boys zu präsentieren und das Format somit bei den Zuschauern, Künstlern und der Industrie zu etablieren.

TRACKS

Der Auftrag für das Musik- und Lifestyle-Magazin TRACKS wurde aufgrund der großen Zufriedenheit des Auftraggebers ZDF sowie wachsendem Publikumszuspruch anstandslos verlängert und wird seit Januar wieder einmal im Monat von MME produziert. Das Interesse der Plattenfirmen an dem Format nimmt derzeit deutlich zu.

SAMPLE

Im Auftrag und in enger Zusammenarbeit mit dem ZDF entwickelte MME das Format "SAMPLE" (ARTE-Nachmittagsprogramm). Bei den ARTE-Gremien fand das Format großen Zuspruch und wird so in die Produktion gehen. Sechs weitere Folgen werden bis zum Herbst produziert. SAMPLE besticht durch einen einzigartigen Style - innovativ in Bildsprache und Erzählweise positioniert sich MME hier erfolgreich im Bereich echter Fernseh-Avantgarde.

THE DOME

"The Dome 21", der Musik-Event auf RTL II, konnte sich auch diesmal wieder in die Quotenerfolge (1,21 Mio./ 6,2% Marktanteil gesamt und 0,38 Mio./ 18,5% Marktanteil in der Zielgruppe 14-29 Jahre) der vergangenen Shows einreihen. MME bietet einen hohen internationalen Standard, eine hervorragende Qualität, die auch im Ausland auf zunehmendes Interesse trifft. Internationale Superstars wie Mariah Carey, No Doubt, Wyclef Jean, Shakira, Lighthouse Family, Enrique Iglesias und O-Town gehören inzwischen genauso zum festen Lineup wie die Topstars der Deutschen Musikszene.

BRAVO SUPERSHOW

Auch in diesem Jahr produzierte MME wieder das Musikereignis der Superlative, die BRAVO SUPERSHOW 2002. Die Aufzeichnung der Verleihung des weltweit größten Jugendawards ("Bravo Otto") an internationale Topstars, Chartstürmer und Newcomer wurde auch in diesem Jahr wieder erfolgreich sowohl auf RTL, RTL II und erstmalig auf VIVA im März/ April ausgestrahlt. Die Erstausstrahlung auf RTL wurde von insgesamt 1,78 Mio. Zuschauern verfolgt. In der Zielgruppe 14-49 Jahre erreichte der Event einen Marktanteil von 19,4 %.



HIGHLIGHTS

2NITE

During its second run of the innovative music program 2nite, MME once again succeeded in presenting the audience with international top acts such as Björk or the Pet Shop Boys and familiarizing the public, performers and the industry with the program.

TRACKS

Thanks to high satisfaction on the part of the customer, ZDF, and to growing viewing figures, the contract for the music and lifestyle show TRACKS was extended. MME has been producing one episode a week since January. There has been a significant increase in record companies' interest in the program.

SAMPLE

In close cooperation with ZDF, MME developed SAMPLE (ARTE afternoon show) for ZDF. The program was very popular with the ARTE committee and will go into production. Six more episodes will be produced by the autumn. SAMPLE's unique style makes it stand out from the crowd with its innovative powerful images and narratives. This product successfully positions MME in the real avant-garde of the TV world.

THE DOME

'The Dome 21', the ultimate music event on RTL II, once again matched the success of the past shows as far as viewing figures are concerned (MEUR 1.21/6.2% total market share and MEUR 0.38/18.5% market share in the target group of 14-29 year olds). MME offers a high international standard and excellent quality which is meeting with growing interest both at home and abroad. International superstars such as Mariah Carey, No Doubt, Wyclef Jean, Shakira, Lighthouse Family, Enrique Iglesias and O-Town are just as much part of our fixed line-up as the top stars in the German music scene.

BRAVO SUPERSHOW

MME produced the ultimate music event of the year, BRAVO SUPERSHOW 2002, again this year. The recording of the world's biggest youth awards ('Bravo Otto') for international top stars, chart stormers and newcomers was broadcast successfully again this year on RTL and RTL II and for the first time on VIVA in March/April. The original broadcast on RTL was watched by a total of MEUR 1.78 viewers. In the target group of 14 to 49 year olds, the event reached a market share of 19.4%.



SAMPLE

2nite

TRACKS

3 AUSBLICK

Durch die umfangreichen Entwicklungsaktivitäten befindet sich MME bei mehreren Formaten in abschliessenden Verkaufsgesprächen mit TV-Sendern. Mit grosser Wahrscheinlichkeit werden daraus in kurze Produktionsaufträge erwachsen.

Im Mai wird auf RTL II die Pilotsendung für ein Kinomagazin ausgestrahlt, das bei erfolgreicher Zuschauerquote dieser Sendung als wöchentliches Magazin produziert werden soll.

MME steht kurz vor der Verlängerung der Verträge für "MTV2POP" und "THE DOME" (RTL II). Darüber hinaus wurde mit RTL II eine Vereinbarung zur internationalen Vermarktung von "THE DOME" geschlossen. Im März wurden bereits erste Erfolg versprechende Gespräche auf der TV Messe MIP in Cannes geführt.

Das grosse Restrukturierungsprogramm ist in 2001 abgeschlossen worden. Dennoch wird MME konsequent an der weiteren Senkung und Flexibilisierung der Kosten arbeiten.

Nach einem ruhigen Geschäftsverlauf sowohl im 1. Quartal als auch im laufenden Quartal, wird frühestens in der zweiten Jahreshälfte mit einer Belebung der Nachfrage nach neuen TV Formaten gerechnet.

Für das Gesamtjahr wird weiterhin mit einem Umsatz über EUR 20 Mio. und einem zumindest ausgeglichenen Ergebnis gerechnet.



TV-MOVIE DAS KINOMAGAZIN

v.l.n.r. Daniel Renkenberger, Sumitra Sarma und Johannes Hübl, Moderatoren des TV-Piloten für RTL II.



OUTLOOK

Thanks to its extensive development activities, MME is currently in the final stages of sales talks with TV channels for several programs. These talks will more than likely lead to production contracts in the near future.

In May, the pilot show for a film review program will be broadcast on RTL II. If it rates well with viewers, the program will be produced as a weekly show.

MME is very close to extending the contracts for 'MTV2POP' and 'THE DOME' (RTL II). Additionally, the Company concluded an agreement for the international marketing of 'THE DOME' with RTL II. Initial talks were already held at the TV trade fair MIP in Cannes in March of this year and the outcome looks promising.

The major restructuring measures were completed in 2001. MME still intends to continue its rigorous measures for achieving lower and more flexible costs.

After a quiet first quarter which has also extended to the current quarter as far as business development is concerned, demand for new TV programs is not expected to pick up again until the second half of the year.

Nevertheless, we still expect sales of more than MEUR 20 for the entire year and plan to at least break even.

4

KONZERNGEWINN - UND - VERLUSTRECHNUNG

NACH IFRS

	Quartalsbericht I/ 2002 01.01.2002 31.03.2002 TEUR	Quartalsbericht I/ 2001 01.01.2001 31.03.2001 TEUR
Umsatzerlöse	4.942	17.746
Sonstige betriebliche Erträge	138	629
Bestandsveränderungen an fertigen und unfertigen Erzeugnissen	154	-417
Andere aktivierte Eigenleistungen	69	0
Materialaufwand/ Aufwand für bezogene Leistungen	-2.956	-11.675
Personalaufwand	-1.464	-3.459
Abschreibungen auf Sachanlagen (und immaterielle Vermögensgegenstände)	-339	-532
Sonstige betriebliche Aufwendungen	-843	-2.802
Betriebsergebnis (EBIT)	-299	-510
Zinserträge/-aufwendungen	88	174
Beteiligungserträge	0	0
Erträge/-Aufwendungen aus assoziierten Unternehmen	0	0
Währungsgewinne/-verluste	0	0
Sonstige Erlöse/ Aufwendungen	0	0
Ergebnis vor Steuern (und Minderheitenanteilen)	-211	-336
Steuern vom Einkommen und Ertrag	57	-148
Außerordentliche Erträge/ Aufwendungen	0	0
Ergebnis vor Minderheitenanteilen	-154	-484
Minderheitenanteile	0	12
Jahresüberschuss/ Jahresfehlbetrag (EAT)	-154	-471
Ergebnis je Aktie (unverwässert)	-0,02	-0,06
Ergebnis je Aktie (verwässert)	-0,02	-0,06
Durchschnittliche im Umlauf befindliche Aktien (unverwässert)	7.650.000	7.650.000
Durchschnittliche im Umlauf befindliche Aktien (verwässert)	7.650.000	7.650.000

CONSOLIDATED INCOME STATEMENT

ACCORDING TO IFRS (KEUR)

	Quarterly Report I/ 2002 01.01.2002 31.03.2002 KEUR	Quarterly Report I/ 2001 01.01.2001 31.03.2001 KEUR
Revenues	4.942	17.746
Other operating income	138	629
Changes in inventories of finished goods and work in progress	154	-417
Production for own fixed assets capitalized	69	0
Cost of purchased materials and services	-2.956	-11.675
Personnel expenses	-1.464	-3.459
Depreciation and amortization	-339	-532
Other operating expenses	-843	-2.802
Operating income/ loss (EBIT)	-299	-510
Interest income and expenditure	88	174
Income from investments and participations	0	0
Income/ expense from associated companies	0	0
Foreign currency exchange gains / losses	0	0
Other income/ expenses	0	0
Result before income taxes (and minority interest)	-211	-336
Income tax	57	-148
Extraordinary income / expenses	0	0
Result before minority interest	-154	-484
Minority interest	0	12
Net income/ loss (EAT)	-154	-471
Net income per share (basic)	-0,02	-0,06
Net income per share (diluted)	-0,02	-0,06
Weighted average shares outstanding (basic)	7.650.000	7.650.000
Weighted average shares outstanding (diluted)	7.650.000	7.650.000

KONZERNBILANZ

NACH IFRS

AKTIVA	3-Monatsbericht	Jahresabschluss
	01.01.2002 31.03.2002 TEUR	01.01.2001 31.12.2001 TEUR
Kurzfristige Vermögensgegenstände		
Liquide Mittel	2.481	3.106
Wertpapiere des Umlaufvermögens	5.633	5.970
Forderungen aus Lieferungen und Leistungen	3.037	2.175
Forderungen gegen Unternehmen im Verbundbereich	0	0
Vorräte	425	485
Latente Steuern	0	0
Rechnungsabgrenzungsposten und sonstige kurzfristige Vermögensgegenstände	992	949
Kurzfristige Vermögensgegenstände, gesamt	12.568	12.685
Sachanlagevermögen	1.841	2.117
Immaterielle Vermögensgegenstände	589	571
Finanzanlagen	0	0
Ausleihungen	0	0
Geschäfts- und Firmenwert	510	544
Latente Steuern	2.148	2.148
Sonstige Vermögensgegenstände	0	0
langfristige Vermögensgegenstände, gesamt	5.088	5.380
Aktiva, gesamt	17.656	18.065

KONZERNBILANZ

NACH IFRS

PASSIVA	3-Monatsbericht	Jahresabschluss
	01.01.2002 31.03.2002 TEUR	01.01.2001 31.12.2001 TEUR
Kurzfristige Verbindlichkeiten		
Kurzfristiger Anteil der Finanzleasingverbindlichkeiten	0	0
Kurzfristige Darlehen und kurzfristiger Anteil an langfristigen Darlehen	0	0
Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen	2.161	1.940
Erhaltene Anzahlungen	0	0
Rückstellungen	599	799
Steuerrückstellungen	2	2
Umsatzabgrenzungsposten		0
Verbindlichkeiten aus Ertragssteuern	0	0
Latente Steuern	0	0
Sonstige kurzfristige Verbindlichkeiten	1.565	1.777
Kurzfristige Verbindlichkeiten, gesamt	4.327	4.518
Langfristige Darlehen	0	0
Langfristige Finanzleasingverpflichtungen	0	0
Umsatzabgrenzungen	0	0
Latente Steuern	192	243
Pensionsrückstellungen	0	0
Schuldverschreibungen	34	47
Minderheitenanteile	0	0
Eigenkapital		
Gezeichnetes Kapital	7.650	7.650
Kapitalrücklage	13.217	13.217
Eigene Anteile	0	0
Bilanzgewinn/ Bilanzverlust	-7.764	-7.610
Kumuliertes sonstiges Gesamtergebnis	0	0
Eigenkapital, gesamt	13.103	13.257
Passiva, gesamt	17.656	18.065

CONSOLIDATED BALANCE SHEETS

ACCORDING TO IFRS

ASSETS	Quarterly Report	Annual Financial
	3 MONTH	Statements
	01.01.2002	01.01.2001
	31.03.2002	31.12.2001
	KEUR	KEUR
Current Assets		
Cash and Cash Equivalents	2.481	3.106
Short-term Investments/ Marketable securities	5.633	5.970
Trade accounts receivable	3.037	2.175
Accounts receivable due from related parties	0	0
Inventories	425	485
Deferred tax assets	0	0
Prepaid expenses and other current assets	992	949
Total current assets	12.568	12.685
Property, plant and equipment	1.841	2.117
Intangible assets	589	571
Investments	0	0
Notes receivable/ loans	0	0
Goodwill	510	544
Deferred taxes	2.148	2.148
Other assets	0	0
Total non current assets	5.088	5.380
Total Assets	17.656	18.065

CONSOLIDATED BALANCE SHEETS

ACCORDING TO IFRS

LIABILITIES AND SHAREHOLDERS' EQUITY	Quarterly Report	Annual Financial
	3 MONTH	Statements
	01.01.2002	01.01.2001
	31.03.2002	31.12.2001
	KEUR	KEUR
Current Liabilities		
Current portion of capital lease obligation	0	0
Short-term debt and current portion of long-term debt	0	0
Trade accounts payable	2.161	1.940
Advance payments received	0	0
Accrued expenses	599	799
Tax accruals	2	2
Deferred revenues	0	0
Income tax payable	0	0
Deferred taxes	0	0
Other current liabilities	1.565	1.777
Total current liabilities	4.327	4.518
Long-term debt, less current portion	0	0
Capital lease obligations, less current portion	0	0
Deferred revenues	0	0
Deferred taxes	192	243
Pension accrual	0	0
Bonds	34	47
Minority interest	0	0
Shareholders' equity		
Share Capital	7.650	7.650
Additional paid-in capital	13.217	13.217
Treasury Stock	0	0
Retained Earnings/ Accumulated deficit	-7.764	-7.610
Accumulated other comprehensive income/ loss	0	0
Total Shareholders' equity	13.103	13.257
Total Liabilities and Shareholders' equity	17.656	18.065

KONZERNKAPITALFLUSSRECHNUNG

NACH IFRS

	3-Monatsbericht 01.01.2002 31.03.2002	3-Monatsbericht 01.01.2001 31.03.2001
	TEUR	TEUR
Cash-Flow aus der laufenden Geschäftstätigkeit (EBIT)	-299	-510
Ergebnis vor Ertragsteuern	-211	-336
Ergebnis nach Ertragsteuern	-154	-484
Berichtigungen:		
Abschreibungen auf das Anlagevermögen	339	532
Wertberichtigung von Forderungen	0	
Zuführung zu /Auflösung von Rückstellungen	-205	877
Gewinn/ Verlust aus dem Abgang von Anlagevermögen	25	-10
Veränderungen der:		
Vorräte, Forderungen aus Lieferungen und Leistungen sowie anderer Aktiva	-1.267	-10.509
Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen sowie anderer Passiva	329	278
Erhaltene Zinsen	88	174
Zinsen gezahlt		0
gezahlte Steuern		0
Cash-Flow aus der laufenden Geschäftstätigkeit	-990	-9.150
Erlöse aus dem Verkauf von Anlagevermögen	36	84
Investitionen in immaterielle Vermögensgegenstände	0	-35
Sachanlageinvestitionen	-1	-1.826
Finanzanlageinvestitionen		-81
Veränderung von Minderheitenanteilen		-37
Erhaltene Zinsen		0
Cash-Flow aus der Investitionstätigkeit	35	-1.895
Einnahmen aus Kapitalerhöhung		0
Tilgung von Gesellschafterdarlehen		0
Einzahlungen/ Auszahlungen im Rahmen des Mitarbeiterbeteiligungsprogramms	-7	17
Cash-Flow aus der Finanzierungstätigkeit	-7	17
Nettoveränderung der liquiden Mittel	-962	-11.027
Liquide Mittel zu Beginn der Periode	9.076	18.630
Liquide Mittel am Ende der Periode	8.114	7.604

CONSOLIDATED STATEMENT OF CASH FLOW

ACCORDING TO IFRS

	Quarterly Report 3 MONTH 01.01.2002 31.03.2002 KEUR	Quarterly Report 3 MONTH 01.01.2001 31.03.2001 KEUR
Cash Flow from operating activities (EBIT)	-299	-510
Net income (before tax)	-211	-336
Net income (after tax)	-154	-484
Adjustments:		
Depreciation on property, plant, equipment and intangibles	339	532
Depreciation on trade receivables	0	18
Increase / Decrease of accruals	-205	877
Profit / Loss from disposal of fixed assets	25	-10
Changes in assets & liabilities:		
Increase / decrease of inventories, trade receivables and other assets not related to investing or operating activities	-1.267	-10.509
Increase / Decrease in trade payables and other items classified as equity and liability which do not relate to investing or financing activities	329	278
Interest payments received	88	174
Interest payments made	0	0
Payments of income taxes	0	0
Net cash from operating activities	-990	-9.150
Payments from the disposal of fixed assets	36	84
Payments for the investments in intangible assets	0	-35
Payments for the investments in property, plant and equipment	-1	-1.826
Acquisition of subsidiary net of cash acquired	0	-81
Minority interest in consolidated subsidiaries	0	-37
Interest payments received	0	0
Net cash from Investing activities	35	-1.895
Proceeds from shareholders	0	0
Proceeds for short term borrowing	0	0
Payments from employee stock compensation plan	-7	17
Net cash from financing activities	-7	17
Decrease/ increase in cash & cash equivalents	-962	-11.027
Cash & cash equivalents at beginning of period	9.076	18.630
Cash & cash equivalents at end of period	8.114	7.604

EIGENKAPITALVERÄNDERUNG DES KONZERNS FÜR DIE GESCHÄFTSJAHRE 2001 UND 2000

NACH IFRS

	Gezeichnetes Kapital TEUR	Bilanzgewinn/ -verlust TEUR	Kapitalrücklage TEUR	Gesamt TEUR
Stand zum 31. Dezember 2001	7.650	-7.610	13.217	13.257
Konzernjahresergebnis 2002	0	-154	0	-154
Stand zum 31. März 2002	7.650	-7.764	13.217	13.103

DEVELOPMENT OF EQUITY FOR THE PERIOD FROM JANUARY 1 TO MARCH 31, 2002

ACCORDING IFRS

	Subscribed Capital KEUR	Retained Earnings KEUR	Capital Reserve KEUR	Total Equity KEUR
Balance as of December 31, 2001	7.650	-7.610	13.217	13.257
Group net income 2002	0	-154	0	-154
Balance as of March 31, 2002	7.650	-7.764	13.217	13.103

AUSGEWÄHLTE ANHANGSANGABEN NACH IFRS FÜR DEN KONZERN ZWISCHENABSCHLUSS DER PERIODE VOM 1. JANUAR BIS ZUM 31. MÄRZ 2002

(ALLE BETRÄGE LAUTEN IN TAUSEND DER BERICHTSWÄHRUNG, SOFERN NICHT ANDERS ANGEZEIGT)

1 ALLGEMEINES

Die MME Me, Myself and Eye Entertainment AG (im Folgenden – 'MME AG', 'Gesellschaft') ist 1991 als Gesellschaft mit begrenzter Haftung in München gegründet worden. Mit Gesellschafterbeschluss vom 1. Dezember 1994 wurde der Firmensitz nach Hamburg verlegt. Mit Gesellschafterbeschluss vom 3. August 2000 wurde die Gesellschaft in eine Aktiengesellschaft umgewandelt. Die Eintragung der formwechselnden Umwandlung in das Handelsregister erfolgte am 10. Oktober 2000. Die MME AG ist seit dem 20. November 2000 am Neuen Markt der Frankfurter Wertpapierbörse notiert.

Die Geschäftstätigkeit der MME Gruppe (im Folgenden – 'MME', 'MME Konzern') umfasst die Herstellung, den Vertrieb und die Verwertung von Film-, Fernseh-, Musik- und Multimedia-produktionen über alle Print- und elektronische Medien sowie die Vermarktung von Künstlern und Merchandisingprodukten. Die Geschäftsräume der Gesellschaft befinden sich in Hamburg, Bramfelder Strasse 117.

Der hier dargestellte Konzernzwischenabschluss wurde von der Gesellschaft erstellt und ist ungeprüft. Bestimmte Informationen und Anhangsangaben, die in Übereinstimmung mit den International Financial Reporting Standards (IFRS) normalerweise in Jahresabschlüssen enthalten sind, wurden verkürzt dargestellt oder sind nicht enthalten. Die Gesellschaft ist jedoch der Überzeugung, dass die dargestellten Informationen und Anhangsangaben geeignet sind, ein den tatsächlichen Verhältnissen entsprechendes Bild zu vermitteln. Diese verkürzten Zwischenabschlüsse sollten im Zusammenhang mit dem geprüften Konzernabschluss zum 31. Dezember 2001 und den darin enthaltenen Anhangsangaben gelesen werden.

Der ungeprüfte verkürzte Konzernabschluss beinhaltet alle Anpassungen (wobei es sich um normale, wiederkehrende Anpassungen handelt), die nach Meinung des Management notwendig sind, um ein den tatsächlichen Verhältnissen entsprechendes Bild der Ergebnisse der Berichtsperiode zu geben. Die Ergebnisse der Berichtsperiode sind nicht notwendigerweise indikativ für die erwarteten operativen Ergebnisse anderer Zwischenberichtsperioden für das Geschäftsjahr 2002.

2 ALLGEMEINE GRUNDSÄTZE DER RECHNUNGSLEGUNG

Der Konzernabschluss der MME AG zum 31. März 2002 wurde unter Berücksichtigung der am Abschlussstichtag gültigen Grundsätze des International Accounting Standard Board ('IASB') erstellt.

Die darin einbezogenen Abschlüsse der Tochterunternehmen sind zum Stichtag des Zwischenabschlusses des Mutterunternehmens aufgestellt worden. Die Ausübung von Bilanzierungs-, Bewertungs- und Ausweishwahlrechten erfolgte in Übereinstimmung mit dem geprüften Konzernabschluss zum 31. Dezember 2001.

NOTES TO THE CONDENSED CONSOLIDATED FINANCIAL STATEMENTS AS OF MARCH 31, 2002 ACCORDING TO IFRS

(ALL AMOUNTS ARE IN THOUSAND OF REPORTING UNITS, UNLESS OTHERWISE INDICATED)

1 GENERAL

MME Me Myself & Eye Entertainment AG (hereinafter – MME, the Company) was founded in 1991 as a limited liability company (GmbH) in Munich. It transferred its place of registration to Hamburg on December 1, 1994. The Company changed its legal entity into a publicly listed company (AG), effective as of October 10, 2000. Since November 20, 2000, MME AG is registered at the Neue Markt Stock Exchange, Frankfurt.

The MME Group (hereinafter - the Group) is involved in the production, distribution and exploitation of films, television series, music and multimedia productions for all print and electronic media as well as the marketing of artists and merchandising. The registered office of the Group is located at Bramfelder Strasse 117, Hamburg, Germany.

The consolidated financial statements included herein have been prepared by the Company, without audit. Certain information and footnote disclosures normally included in financial statements prepared in accordance with International Accounting Standards have been condensed or omitted. However, the Company believes that the disclosures are adequate to make the information presented not misleading. These unaudited condensed consolidated financial statements should be read in conjunction with the financial statements and the notes thereto included in the Company's Annual Report for the year ended December 31, 2001.

The unaudited condensed consolidated financial statements included herein reflect all adjustments (which include only normal, recurring adjustments) which are, in the opinion of management, necessary to state fairly the results for the interim periods presented. The results of operations for the interim periods presented are not necessarily indicative of the operating results to be expected for any subsequent interim period or for the fiscal year ending December 31, 2002.

2 GENERAL ACCOUNTING POLICIES

The accompanying consolidated financial statements are prepared in accordance with the standards formulated by the International Accounting Standards Board (IASB).

The financial statements of consolidated subsidiaries are prepared to the cut-off date for the parent company's interim financial statements. The same accounting policies and methods of computation were adopted as for the audited consolidated financial statements of the group to December 31, 2001.

AUSGEWÄHLTE ANHANGSANGABEN NACH IFRS FÜR DEN KONZERN ZWISCHENABSCHLUSS DER PERIODE VOM 1. JANUAR BIS ZUM 31. MÄRZ 2002

(ALLE BETRÄGE LAUTEN IN TAUSEND DER BERICHTSWÄHRUNG, SOFERN NICHT ANDERS ANGEZEIGT)

3 KONZERNSTRUKTUR UND GRUNDSÄTZE DER KONSOLIDIERUNG

In den Konzernabschluss der Gruppe werden die folgenden Tochterunternehmen einbezogen, an denen die folgenden Anteile gehalten werden bzw. wurden:

	31. Mrz. 2002	31. Mrz 2001	Erstkonsolidierung
	%	%	
Eyedoo GmbH, Hamburg	100	100	2001
Eyeland TV-Produktions GmbH, Hamburg	100	51	1994
Eye Love You TV-Produktions GmbH, Hamburg	100	100	1995
Eye C Music Produktions- und Verlagsgesellschaft mbH, Hamburg	60	60	1999
Event & Gastro GmbH, Berlin	-	100	2000
Frontera GmbH, Hamburg	-	100	2001
Me, Myself and Somebody Else GmbH, Hamburg	100	100	2001
Neue Impuls Film Produktionsgesellschaft mbH, Hamburg	74,41	74,41	2001
Pop 2000 TV- und Medien-Produktionsgesellschaft mbH, Köln	100	100	2001
ShowNet GmbH, Berlin	100	50	2000

Der Konsolidierungskreis zum 31. März 2002 ist unverändert gegenüber dem 31. Dezember 2001.

In den Konzernabschluss der Gruppe einbezogen wurden die folgenden Gemeinschaftsunternehmen, an denen die folgenden Anteile gehalten wurden:

	31. Mrz. 2002	31. Mrz 2001	Erstkonsolidierung
	%	%	
ShowNet GmbH, Berlin	-	50	2000

Die ShowNet GmbH, Berlin, wurde vom 21. November 2000 bis 01. September 2001 quotal konsolidiert.

NOTES TO THE CONDENSED CONSOLIDATED FINANCIAL STATEMENTS AS OF MARCH 31, 2002 ACCORDING TO IFRS

(ALL AMOUNTS ARE IN THOUSAND OF REPORTING UNITS, UNLESS OTHERWISE INDICATED)

3 GROUP ORGANISATION AND PRINCIPLES OF CONSOLIDATION

The consolidated financial statements of the group include the following subsidiaries in which the following shares are or were held:

	March 31, 2002	March 31, 2001	Date of initial consolidation
	%	%	
Eyedoo GmbH, Hamburg	100	100	2001
Eyeland TV-Produktions GmbH, Hamburg	100	51	1994
Eye Love You TV-Produktions GmbH, Hamburg	100	100	1995
Eye C Music Produktions- und Verlagsgesellschaft mbH, Hamburg	60	60	1999
Event & Gastro GmbH, Berlin	-	100	2000
Frontera GmbH, Hamburg	-	100	2001
Me, Myself and Somebody Else GmbH, Hamburg	100	100	2001
Neue Impuls Film Produktionsgesellschaft mbH, Hamburg	74,41	74,41	2001
Pop 2000 TV- und Medien-Produktionsgesellschaft mbH, Köln	100	100	2001
ShowNet GmbH, Berlin	100	50	2000

The consolidation group remains unchanged from December 31, 2001.

The consolidated financial statements of the group include the following joint ventures in which the following shares were held:

	March 31, 2002	March 31, 2001	Date of initial consolidation
	%	%	
ShowNet GmbH, Berlin	-	50	2000

ShowNet GmbH, Berlin, has been consolidated on a pro rata basis since November 21, 2000 until September 1, 2001.

AUSGEWÄHLTE ANHANGSANGABEN NACH IFRS FÜR DEN KONZERN ZWISCHENABSCHLUSS DER PERIODE VOM 1. JANUAR BIS ZUM 31. MÄRZ 2002

(ALLE BETRÄGE LAUFEN IN TAUSEND DER BERICHTSWÄHRUNG, SOFERN NICHT ANDERS ANGEZEIGT)

4 SEGMENTBERICHTERSTATTUNG

Die Geschäftstätigkeit der Gruppe umfasst bisher fast ausschließlich die Herstellung von Film- und Fernsehproduktionen diversen Inhalts. Es existieren weder Geschäftssegmente noch geographische Segmente, über die nach IAS 14 berichtet werden muss.

5 ERGEBNIS PRO AKTIE

Das Ergebnis je Aktie wird in Übereinstimmung mit IAS 33 "Ergebnis pro Aktie" dargestellt. Das unverwässerte Ergebnis je Aktie ermittelt sich mittels Division des den Stammaktionären zustehenden Periodenergebnisses durch die gewichtete durchschnittliche Anzahl der während der Berichtsperiode ausstehenden Stammaktien. Das verwässerte Ergebnis pro Aktie ermittelt sich mittels Division des den Stammaktionären zustehenden Periodenergebnisses durch die gewichtete durchschnittliche Anzahl der während der Berichtsperiode ausstehenden Stammaktien und potentieller Stammaktien. Wandelschuldverschreibungen werden so behandelt, als ob sie am Tag ihrer Ausgabe in Stammaktien umgewandelt worden wären (17. Dezember 2000).

Im Berichtsjahr betrug die durchschnittliche gewichtete Zahl der während der Periode ausstehenden Stammaktien 7.650.000 Stück.

Alle potentiellen Stammaktien wurden von der Berechnung des verwässerten Ergebnis pro Aktie ausgeschlossen, da ihre Umwandlung das Ergebnis je Aktie nicht kürzen würde. Insgesamt wurden 39.500 Stück potentielle Stammaktien von der Berechnung des Ergebnisses pro Aktie ausgeschlossen.

NOTES TO THE CONDENSED CONSOLIDATED FINANCIAL STATEMENTS AS OF MARCH 31, 2002 ACCORDING TO IFRS

(ALL AMOUNTS ARE IN THOUSAND OF REPORTING UNITS, UNLESS OTHERWISE INDICATED)

4 REPORTING BY SEGMENT

The group's business operations to date have involved almost exclusively the production of film and TV productions with various contents. There are no business segments or geographical segments which require reporting pursuant to IAS 14.

5 EARNINGS PER SHARE

Earnings per share is presented pursuant to IAS 33 "Earnings per share". Basic net earnings per share is computed using the weighted-average number of outstanding ordinary shares. Diluted earnings per share is computed using the weighted-average number of outstanding ordinary shares and potential ordinary shares. Convertible bonds are deemed to have been converted into ordinary shares on the date of issue (December 17, 2000).

In the period under review the weighted average number of shares outstanding was 7,650,000.

All potential ordinary shares were excluded from the computation of the dilutive earnings per share because the effect would be antidilutive. The total number of potential ordinary shares excluded from the computation of dilutive earnings per share was 39,500.

AUSGEWÄHLTE ANHANGSANGABEN NACH IFRS FÜR DEN KONZERN ZWISCHENABSCHLUSS DER PERIODE VOM 1. JANUAR BIS ZUM 31. MÄRZ 2002

(ALLE BETRÄGE LAUTEN IN TAUSEND DER BERICHTSWÄHRUNG, SOFERN NICHT ANDERS ANGEZEIGT)

6 ANLAGEVERMÖGEN

In der Berichtsperiode wurden in Sachanlagen TEUR 1 investiert. Die Abschreibungen auf Sachanlagen betragen in der Berichtsperiode TEUR 265.

7 EVENTUALVERBINDLICHKEITEN

Zum Bilanzstichtag bestehen Bürgschaften durch Kreditinstitute gegenüber Dritten in Höhe von TEUR 474, davon 288 TEUR Miet- und 186 TEUR Produktionsbürgschaften.

8 BEZIEHUNG ZU NAHESTEHENDEN UNTERNEHMEN UND PERSONEN

Die Mitglieder des Vorstandes und des Aufsichtsrates der MME AG sind als nahestehende Personen im Sinne von IAS 24 anzusehen. Im Berichtszeitraum wurden Vergütungen in Höhe von TEUR 92 gezahlt.

Darüber hinaus wurden von den Mitglieder des Aufsichtsrates TEUR 4 an MME im Rahmen bestehender Beratungsverträge berechnet. Es lagen keine weiteren nennenswerten Geschäftsbeziehungen zwischen dem Vorstand, dem Aufsichtsrat und den in den Konzernabschluss einbezogenen Unternehmen vor.

AKTIEN JE ORGANMITGLIED

Vorstand

Stefan Eishold (Vorstandsvorsitzender): 419.770 Christoph Post: 1.140.132

Aufsichtsrat

Harro von Have: 27.500 Peter Würtenberger: 36.269

NOTES TO THE CONDENSED CONSOLIDATED FINANCIAL STATEMENTS AS OF MARCH 31, 2002 ACCORDING TO IFRS

(ALL AMOUNTS ARE IN THOUSAND OF REPORTING UNITS, UNLESS OTHERWISE INDICATED)

6 FIXED ASSETS

In the period under review additions to tangible assets amounted to TEUR 1. Depreciation on tangible assets totalled TEUR 265.

7 CONTINGENCY

On the balance-sheet date, there were bank sureties in favour of third parties amounting to TEUR 474, thereof TEUR 288 rent- und 186 TEUR production guaranties.

8 RELATED PARTY TRANSACTION

The members of the board of directors and the supervisory board of MME AG are related parties pursuant to IAS 24. In the period under review emoluments of TEUR 92 were paid. In addition, the sum of TEUR 4 was paid to members of the supervisory board under existing consultancy agreements.

There were no other significant related party transactions between the board of directors, the supervisory board and the companies included in the consolidated financial statements.

NUMBER OF SHARES PER BOARD MEMBER

Management board member:

Stefan Eishold (CEO): 419.770 Christoph Post: 1.140.132

Supervisory board member:

Harro von Have: 27.500 Peter Würtenberger: 36.269

FINANZKALENDER

MME AG:
WKN 576115

21. Juni 2002: Ordentliche Hauptversammlung, Hamburg
20. August 2002: Veröffentlichung des Halbjahresberichts
18. November 2002: Veröffentlichung des Neunmonatsberichts

HERAUSGEBER

MME Me, Myself & Entertainment AG
Bramfelder Strasse 117
22305 Hamburg
Tel. +49.40.61151-5
Fax +49.40.61151-659
info@mme.de, www.mme.de

KONZEPT & GESTALTUNG

MME, Silvia K. Mühlhof

KONTAKT

MME Me, Myself & Entertainment AG
Investor Relations
Bramfelder Strasse 117
22305 Hamburg, investor@mme.de
Tel. +49.40.61151-614
Fax +49.40.61151-659

FINANCIAL CALENDAR

MME AG:
SECURITIES IDENTIFICATION NUMBER 576115

June 21, 2002: Ordinary Annual General Meeting, Hamburg
August 20, 2002: publication of six-monthly report
November 18, 2002: publication of nine-monthly report

PUBLISHED BY

MME Me, Myself & Entertainment AG
Bramfelder Strasse 117
22305 Hamburg
Tel. +49.40.61151-5
Fax +49.40.61151-659
info@mme.de, www.mme.de

CONCEPT & DESIGN

MME, Silvia K. Mühlhof

CONTACT

MME Me, Myself & Entertainment AG
Investor Relations
Bramfelder Strasse 117
22305 Hamburg, investor@mme.de
Tel. +49.40.61151-614
Fax +49.40.61151-659

